MALSCHULE SEEBÜLL PROGRAMM

MÄRZ BIS OKTOBER 2018
FÜR KINDER, JUGENDLICHE
UND ERWACHSENE

Nolde.

EIN MUSEUM. IN SEEBÜLL ERLEBEN. MEHR ALS

MALSCHULE SEEBÜLL

Die Malschule Seebüll bietet für Kinder, Jugendliche und Erwachsene Kurse, Workshops und Seminare an, um in vielfältigen Techniken zu experimentieren und frei zu gestalten. In altersgemischten Gruppen wird gemalt, gedruckt oder Plastiken aus unterschiedlichen Materialien gefertigt. Durch den Ausstellungsbesuch lassen wir uns von Noldes Werk und dem Garten inspirieren, greifen besondere Themen auf, schauen uns Arbeitsweisen anderer Künstler an und kommen zu eigenen Lösungen. Dabei stehen immer die Freude am Schaffen und die individuelle Kreativität im Vordergrund. Die Nolde Stiftung Seebüll lädt Kindergärten, Schulen und andere Institutionen ein, das vielgestaltige Angebot zu entdecken und kreative Erfahrungen zu sammeln.

Wir freuen uns auf Ihren zahlreichen Besuch!

DIE ANMELDUNG ERFOLGT ÜBER DEN BESUCHERSERVICE DER NOLDE STIFTUNG SEEBÜLL / 25927 NEUKIRCHEN / TEL +49 (0) 4664 – 98 39 30 (MO. – DO. 8 – 16 UHR) / FAX +49 (0) 4664 – 98 39 329 / BESUCHERSERVICE@NOLDE-STIFTUNG.DE

KURSANGEBOTE
MÄRZ BIS OKTOBER S. 4

WORKSHOPANGEBOTE
NOLDE-SEMINAR MIT WORKSHOP S. 16
INDIVIDUELLE WORKSHOPS S. 18

ANGEBOTE AUSSER DER REIHE
INTERNATIONALER MUSEUMSTAG S. 19
EXKURSION AUF DEN SPUREN DES MALERS EMIL NOLDE S. 20

ANGEBOTE FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN
ANGEBOTE FÜR SCHULKLASSEN UND KINDERGARTENGRUPPEN S. 23
KINDERGEBURTSTAG IN DER MALSCHULE SEEBÜLL S. 24
»KINDERZEIT« S. 25

TEAM DER MALSCHULE S. 26
INFORMATION S. 27
AN- UND ABMELDEFRISTEN S. 28

KURSANGEBOTE MÄRZ BIS OKTOBER

SEIT 2016 GIBT ES BEI UNS DIE JAHRESKARTE FÜR DIE MALSCHULE SEEBÜLL FÜR KINDER AB 6 JAHRE, SCHÜLER, STUDENTEN UND ERWACHSENE.

EIN PREIS ZUR TEILNAHME AN ALLEN KURSEN!*

BITTE MELDEN SIE SICH FÜR DIE EINZELNEN KURSE VERBINDLICH AN. FALLS SIE KURZFRISTIG NICHT TEILNEHMEN KÖNNEN, BITTEN WIR UM IHRE RECHTZEITIGE ABSAGE.

KURSKOSTEN
(INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL)
KINDER AB 6 JAHRE, SCHÜLER UND STUDENTEN € 20
ERWACHSENE € 40

JAHRESKARTE
(INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL)
KINDER AB 6 JAHRE, SCHÜLER UND STUDENTEN € 70
ERWACHSENE € 150
Eine verbindliche Anmeldung für 5 Kurse im gesamten Jahr ist telefonisch möglich. Für die restlichen Kurse kann keine Teilnahmegarantie übernommen werden. Bei Nichtteilnahme bitten wir um eine rechtzeitige Absage.
Nur bei einer rechtzeitigen Absage kann einer der 5 reservierten Kurse verschoben werden.

MÄRZ →

1/ NORDSEEWELTEN

Tiere der Nordsee sind unser Thema. Wir gestalten aus Ton die vielfältigen Lebewesen der Nordsee. Fische, Quallen, Krebse oder Wattwürmer, wir beschäftigen uns mit dem Leben im nordfriesischen Wattenmeer und erschaffen unsere eigenen Unterwasserwelten. Optional können Sie Ihre Tonfiguren brennen lassen. Die Objekte sind nach zuvor vereinbarter Zeit im Forum des Museums abholbereit.

WANN Sonntag, den 11.03., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Katharina Helms
HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 15 Personen
ZUSÄTZL. KOSTEN OPTIONAL € 5 für externes Brennen

2/ DAS PHANTASTISCHE, GROTESKE IN NOLDES WERK– VOM ZUFALL ZUM KREATIVEN KUNSTWERK, MISCHTECHNIK

Wir experimentieren mit Aquarellfarben und lassen uns von den zufällig entstandenen Formen und Flächen inspirieren, arbeiten mit Pastellkreiden und/ oder Ausziehtusche Phantasiefiguren heraus.

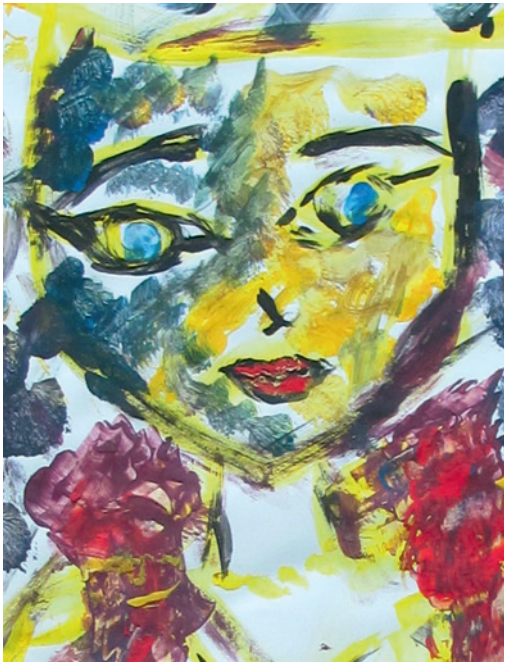
WANN Sonntag, den 18.03., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Kerstin Knauer

APRIL →

3/ »FARBEN SIND MIR EIN GLÜCK«
(EMIL NOLDE)

Noldes farbenstarke Bilder inspirieren uns zu eigenen ausdrucksstarken Figurenbildern. Mit dickem Pinsel und Spachtel arbeiten wir mit Temperafarben auf grundiertem Papier und setzen die Collage (Nolde-Plakate) als Mittel der Malerei mit ein.

WANN Sonntag, den 08.04., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Mechthild Gransow



4/ DER PINSELTOPF

Angelehnt an Noldes Pinseltopf aus Keramik wollen wir unsere eigenen Lieblingsstücke herstellen. Ob Blumentopf, Tasse oder Schale, ob mit oder ohne Henkel, es geht um Gefäße. Gemeinsam stellen wir in verschiedenen Techniken individuelle Gefäße her, denen mit farbigen Engoben der letzte Schliff verpasst werden kann. Optional können Sie Ihre Tonfiguren brennen lassen. Die Objekte sind nach zuvor vereinbarter Zeit im Forum des Museums abholbereit.

WANN Sonntag, den 15.04., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Katharina Helms
HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 15 Personen
ZUSÄTZL. KOSTEN OPTIONAL € 5 für externes Brennen

5/ PHANTASTISCHES, GROTESKES IN EMIL NOLDES WERK

Das Phantastische und Groteske in Noldes Werk soll zu eigener Umsetzung inspirieren. Die kreative Technik ist graphisches Graffiti auf großem Papier.

WANN Sonntag, den 22.04., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Helle Binding

MAI →

6/ POSTKARTEN GESTALTEN – VON EMIL NOLDE INSPIRIERT!

Wir erkunden das Haus und den Garten von Emil Nolde auf der Suche nach Motiven für eine Bildergeschichte. Die verwendeten Materialien sind Aquarell und Scribtol.

WANN Sonntag, den 13.05., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Helle Binding

JUNI →

7/ BILDER IN TON

Wir arbeiten auf Tonplatten mit Ritz- und Auflegetechnik. Im eigenen Format, ob mit oder ohne Rahmen, stellen wir eigene Wandbilder aus Ton her. Dabei lassen wir uns von Noldes vielfältigem Werk inspirieren. Optional können Sie Ihre Tonfiguren brennen lassen. Die Objekte sind nach zuvor vereinbarter Zeit im Forum des Museums abholbereit.

WANN Sonntag, den 24.06., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Katharina Helms
HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 15 Personen
ZUSÄTZL. KOSTEN OPTIONAL € 5 für externes Brennen

JULI →

8/ »MEIN GARTEN VOLLER BLUMEN«

(EMIL NOLDE)

In Anlehnung an Noldes Blumen- und Gartenbilder malen wir bei schönem Wetter in der sommerlichen Blumenpracht des Gartens Seebüll. Dabei experimentieren wir mit langstieligen Pinseln, benutzen Scribtol für die Tuschpinselzeichnung und bringen das Papier mit Aquarellfarben zum Leuchten.

WANN Sonntag, den 15.07., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Mechthild Gransow

9/ EIN BLÜHENDER GARTEN

Aus Ton entstehen Blüten, die nicht verblühen und das ganze Jahr Haus und Garten schmücken. Von den Blüten in Noldes Garten und seinen blühenden Werken lassen wir uns inspirieren und gestalten kleine und große Blütenträume. Optional können Sie Ihre Tonfiguren brennen lassen. Die Objekte sind nach zuvor vereinbarter Zeit im Forum des Museums abholbereit.

WANN Sonntag, den 29.07., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Katharina Helms
HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 15 Personen
ZUSÄTZL. KOSTEN OPTIONAL € 5 für externes Brennen

AUGUST →

10 / FARBEN-STÜRME

In Noldes Garten lassen wir uns anregen von den leuchtend schönen Blumen. Auf Papier arbeiten wir mit Aquarell- und Temperafarben.

WANN Sonntag, den 19.08., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Helle Binding

11 / LANDSCHAFT – MEER – GEBIRGE?

Wir malen und experimentieren mit Aquarell- und Temperafarben, dabei entscheiden kleine Details, ob eine weite Landschaft, ein Meerbild oder ein Gebirge entstehen soll.

WANN Sonntag, den 26.08., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Kerstin Knauer

SEPTEMBER →

12 / WINDSPIELE

Im Norden weht eine steife Brise. Gemeinsam gestalten wir Windspiele und Mobiles aus Ton. Optional können Sie Ihre Tonfiguren brennen lassen. Die Objekte sind nach zuvor vereinbarter Zeit im Forum des Museums abholbereit.

WANN Sonntag, den 30.09., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Katharina Helms
HÖCHSTTEILNEHMERZAHl 15 Personen
ZUSÄTZL. KOSTEN OPTIONAL € 5 für externes Brennen

OKTOBER →

13 / »ICH WILL SO GERN, DASS MEIN WERK AUS DEM MATERIAL HERVORWACHSE«

(EMIL NOLDE)

Wir schneiden Bilder in Linol, drucken auf unterschiedlichen Papieren, experimentieren mit verschiedenen Farben und nutzen die Technik der „verlorenen Platte“. Zum Schluss hat jeder sein Bild druckfrisch in der Hand.

WANN Sonntag, den 07.10., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Mechthild Gransow

»HIER IST UNSER PLATZ ...«

NOLDE-SEMINAR MIT WORKSHOP TERMINE NACH ABSPRACHE

Das Wohn- und Atelierhaus des Malers Emil Nolde ist der authentische Ort für die Begegnung mit dem Leben und Werk des Künstlers. Das Seminar gibt einen umfassenden Einblick in Noldes faszinierendes Schaffen und bietet unendliche Möglichkeiten, sich mit seiner inhaltlichen und technischen Vielfalt kreativ auseinanderzusetzen. Das Wochenende beginnt mit einem ausführlichen Besuch der Ausstellung in Emil Noldes Wohn- und Atelierhaus und seines Künstlergartens. In verschiedenen Techniken, wie z.B. Tuschpinselzeichnung, Aquarell und Malen mit Temperafarben, werden unterschiedliche Themen bearbeitet. Bei schönem Wetter malen wir auch in Noldes Garten. Experimentelle Techniken, wie z.B. Malerei kombiniert mit Collage oder Druckgraphik, Monotypie und Frottage sind möglich. Wir schneiden Bilder in Linoleum und nutzen die Technik der „verlorenen Platte“. Möglich ist auch eine plastische Umsetzung mit Draht und Gips. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Absprachen während der Veranstaltung sind möglich.

KOSTEN (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL) € 190
ANREISE Freitag, 15 Uhr
ABREISE Sonntag, früher Nachmittag
MINDESTTEILNEHMERZAHL DER GRUPPE 5 Personen
ANMELDUNG nur als Gruppe, Termin nach Absprache, siehe Kontakt Seite 27

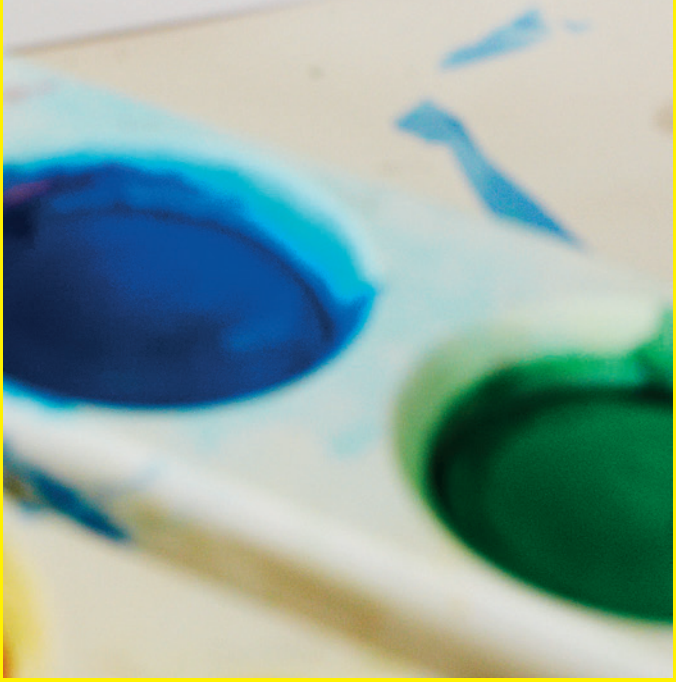
Mahlzeiten können Sie im Café Seebüll während der Öffnungszeiten des Museums einnehmen. Sie haben folgende Übernachtungsmöglichkeiten, unter denen Sie wählen können (diese Kosten sind nicht in der Seminargebühr enthalten):

Landgasthof Fegetasch, Osterdeich 63, Neukirchen, Tel +49 (0)4664–202 /
Landhaus Smaga, Hauptstr. 20, Süderlügum, Tel +49 (0)4663–74 30 oder 75 47/
Landhotel Tetens Gasthof, Hauptstr. 24, Süderlügum, Tel +49 (0)4663–18 58-0/
Hotel Restaurant Klanxbüller Stuben, Klanxbüller Str. 85, Neukirchen,
Tel +49 (0)4664–503

INDIVIDUELLE WORKSHOPS

Erleben Sie gemeinsam mit Gleichgesinnten die farbstarke Kunst und den prächtigen Blumengarten von Emil Nolde und genießen Sie im Austausch Ihre eigene Kreativität. Das von Ihnen gewünschte Programm wird im Vorwege mit unseren Museumspädagogen besprochen. Gerne halten wir auch Themenangebote für Sie bereit.

GRUPPENPREIS (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL)
DAUER 1-tägig (6 Stunden) € 420
DAUER je Folgetag (6 Stunden) € 350
DAUER ½-tägig (3 Stunden) € 350
MINDESTTEILNEHMERZAHL 5 Personen
HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 15 Personen



INTERNATIONALER MUSEUMSTAG

SONNTAG 13.05.2018 10 – 18 UHR

DAS MOTTO DES DIESJÄHRIGEN MUSEUMSTAGES LAUTET: »NETZWERK MUSEUM: NEUE WEGE, NEUE BESUCHER«

Um 11:30 Uhr führen Kinder durch die Ausstellung und stellen einzelne Bilder vor. Kinder und Erwachsene sind herzlich willkommen.

WANN Sonntag, den 13.05., 11:30 Uhr
LEITUNG Kinder der Grundschule Süderlügum und Mechthild Gransow

Um 14 Uhr findet eine »Offene Führung« durch die Ausstellung statt. Kinder und Erwachsene sind herzlich eingeladen.

WANN Sonntag, den 13.05., 14 Uhr
LEITUNG Mechthild Gransow

Kinder und Erwachsene sind in der Malschule Seebüll willkommen, um sich mit Bildern aus Noldes Sammlung kreativ auseinanderzusetzen.

WANN Sonntag, 13.05., 14 – 17 Uhr
LEITUNG Helle Binding

EINTRITT ERMÄSSIGT FÜR
ERWACHSENE € 6
KINDER, SCHÜLER UND STUDENTEN € 2
FÜHRUNGEN UND MALSCHULE kostenfrei

Weitere Informationen sind der Tagespresse zu entnehmen und im Internet unter www.museumstag.de

MUSEUMSTAG INTERNATIONAL 13.05.2018 www.museumstag.de

Gefördert von

EXKURSION AUF DEN SPUREN DES MALERS EMIL NOLDE

»NEBEN DEM BURGPLATZ IST DAS DORF NOLDE ERSTANDEN. ALS NACH VIELEN JAHREN ICH KÜNSTLER WURDE, SOLLTE DIES MEIN NAME WERDEN.«
Die Stationen der Exkursion: Kirche und Friedhof Burkal (Kindheit Noldes, Grab der Eltern, Erläuterungen zur deutsch-dänischen Geschichte), Geburtsort Nolde, Utenwarf (Wohnstätte an der Wiedau 1916 bis 1926) und Ruttebüll (erste religiöse Bilder 1909). Textauszüge aus der Autobiographie des Malers vermitteln Einsichten in das Leben und Werk. Während der Busfahrt werden Landschaft und Geschichte erläutert. Angebot einer Kaffeepause im Café Seebüll. Der Tag endet mit einer Führung durch die Ausstellung im Wohn- und Atelierhaus Noldes und dem Besuch der Grabstätte im Garten.

EXKURSION IM DEUTSCH-DÄNISCHEN GRENZGEBIET ZU STÄTTEN EMIL NOLDES

FÜR EINZELPERSONEN
WANN Sonnabend, den 28.07.
BEGINN 12:30 Uhr an der Museumskasse im Forum
ENDE 18 Uhr in Seebüll
LEITUNG Mechthild Gransow
KOSTEN (EXKURSION, EINTRITT UND FÜHRUNG IM MUSEUM)
€ 45 pro Person
MINDESTTEILNEHMERZAHL 15 Personen
HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 25 Personen
ANMELDUNG bis Dienstag, den 24.07, siehe Kontakt Seite 27

FÜR GRUPPEN
ANMELDUNG Termin nach Absprache, siehe Kontakt Seite 27
BEGINN 12:30 Uhr an der Museumskasse im Forum
ENDE 18 Uhr in Seebüll
KOSTEN (EXKURSION, EINTRITT UND FÜHRUNG IM MUSEUM)
€ 45 pro Person
MINDESTTEILNEHMERZAHL DER GRUPPE 15 Personen
HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 25 Personen

FÜR GRUPPEN MIT EIGENEM BUS
ANMELDUNG Termin nach Absprache, siehe Kontakt Seite 27
BEGINN 12:30 Uhr an der Museumskasse im Forum
ENDE 18 Uhr in Seebüll
KOSTEN BIS 25 PERSONEN (EXKURSION, EINTRITT UND FÜHRUNG IM MUSEUM) € 35 pro Person
MINDESTTEILNEHMERZAHL DER GRUPPE 15 Personen
KOSTEN BIS 50 PERSONEN (EXKURSION, EINTRITT UND 2 FÜHRUNGEN FÜR JE 25 PERSONEN IM MUSEUM) € 30 pro Person
MINDESTTEILNEHMERZAHL DER GRUPPE 26 Personen

AUF ZU DEN STÄTTEN NOLDES!

HEREINSPAZIERT UND MITGEMACHT!

ANGEBOTE FÜR SCHULKLASSEN UND KINDERGARTEN-GRUPPEN

Was, wie, warum? Selbst ausprobieren! Eine Führung durch Werk und Blumengarten des großartigen Künstlers Emil Nolde und im Anschluss das Gesehene, Gehörte und Besprochene mit eigenen Händen nachvollziehen – das ist eine beeindruckende und nachhaltige Form, Noldes Kunst zu erleben.

DAS PROGRAMM (INKLUSIVE FÜHRUNG UND MALSCHULE) WIRD VORAB MIT DEN MUSEUMSPÄDAGOGEN INDIVIDUELL FESTGELEGT.

KLASSENPREIS (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL) € 180
DAUER 2,5 Stunden

KLASSENPREIS FÜR SCHULEN IN DEN KREISEN NORDFRIESLAND UND SCHLESWIG-FLENSBURG UND IM NAHEN DEUTSCH-DÄNISCHEN GRENZGEBIET (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL) € 150
DAUER 2,5 Stunden

KINDERGARTENGRUPPEN (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL) € 90
DAUER 1,5 Stunden

KOSTEN FÜR PROJEKTE, PROJEKTTAGE BZW. -WOCHE SIND JE NACH UMFANG ABZUSPRECHEN.
TAGESSATZ (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL) 1. Tag € 250, je Folgetag € 200

KINDER-GEBURTSTAG IN DER MALSCHULE SEEBÜLL

WIE WÄRE ES MIT EINER BESONDEREN GEBURTSTAGSFEIER IN SEEBÜLL?
Geburtstag, Freunde und Kunst – die beste Kombination für einen großen Tag, der allen in Erinnerung bleibt. Nach einer spannenden und lustigen Kinderführung in der Nolde-Ausstellung können die Kinder in einem anschließenden Workshop ihrer Kreativität freien Lauf lassen. Das Programm wird mit den Museumspädagogen individuell abgestimmt.

KOSTEN (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL) € 120
DAUER 2 Stunden
HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 15 Kinder

FÜR ALLE, DIE FREUDE AM GESTALTEN HABEN

»KINDERZEIT«

In der Sommerzeit lädt die Malschule zu einem offenen Malsonnabend ein. Die »KinderZeit« bietet ein Forum für Groß und Klein, mit den angebotenen Materialien ungezwungen der eigenen Kreativität ihren Lauf zu lassen.

WANN Sonnabend, den 14.07., 14 – 16 Uhr
WANN Sonnabend, den 21.07., 14 – 16 Uhr
WANN Sonnabend, den 28.07., 14 – 16 Uhr
WANN Sonnabend, den 04.08., 14 – 16 Uhr
WANN Sonnabend, den 11.08., 14 – 16 Uhr
WANN Sonnabend, den 18.08., 14 – 16 Uhr

LEITUNG Iris Pertiet
KOSTEN (INKLUSIVE MATERIAL) Erwachsene, Kinder, Schüler und Studenten € 5 zzgl. Eintritt

OHNE VORANMELDUNG

MECHTHILD GRANSOW
Kunsterzieherin

HELLE BINDING
Künstlerin

KATHARINA HELMS
Keramikerin

KERSTIN KNAUER
Künstlerin

PHILIP LOERSCH
Künstler

und

IRIS PERTIET
Künstlerin/Erzieherin

... SIND DAS TEAM DER MALSCHULE SEEBÜLL

KONTAKT UND ANMELDUNG

Nolde Stiftung Seebüll / Seebüll 31 /
25927 Neukirchen / Tel +49 (0) 4664 – 98 39 30 /
montags bis donnerstags 8 – 16 Uhr /
Fax +49 (0) 4664 – 98 39 329 /
besucherservice@nolde-stiftung.de /
www.nolde-stiftung.de

JAHRESKARTE FÜR DIE MALSCHULE

Mit einer Jahreskarte für die Malschule genießen Sie Kunst und die eigene Kreativität sooft Sie wollen! Sie können an allen Kursen der Malschule teilnehmen. Eine verbindliche Anmeldung für 5 Kurse im gesamten Jahr ist telefonisch möglich. Für die restlichen Kurse kann keine Teilnahmegarantie übernommen werden. Bei Nichtteilnahme bitten wir um eine rechtzeitige Absage. Nur bei einer rechtzeitigen Absage kann einer der 5 reservierten Kurse verschoben werden. Bitte beachten Sie, dass von Seiten der Nolde Stiftung Seebüll eine Gebührenerstattung nicht möglich ist.

KOSTEN Kinder ab 6 Jahre, Schüler und Studenten € 70 / Erwachsene € 150

FAMILIENERMÄSSIGUNG

Für die gesamten Kurs- und Workshop-Angebote wird Familien (Mutter/Vater und 1 Kind) eine Ermäßigung von 10% gewährt.

MINDESTTEILNEHMERZAHL

Bitte beachten Sie, dass kurzfristige Absagen möglich sind, wenn die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht wird. Bei Nichtzustandekommen der Veranstaltung erhalten Sie die Teilnahmegebühr ohne Abzüge zurück.

KURSE 5 Personen
SEMINARE 5 Personen
INDIVIDUELLE WORKSHOPS 5 Personen
EXKURSIONEN 15 Personen

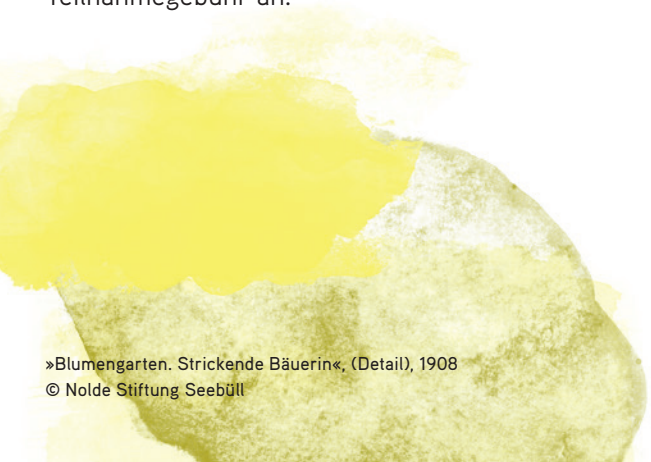
AN- UND ABMELDEFRISTEN

KURSE UND WORKSHOPS

Anmeldungen sind jederzeit bis zum Beginn des Angebots möglich. Beachten Sie bitte, dass eine Stornierung (telefonisch oder schriftlich) nur bis 5 Tage vor Beginn des Angebots kostenfrei möglich ist. Danach fällt pro Person eine Gebühr in Höhe von 50% des Kurspreises an. Jahreskarte siehe S. 27

EXKURSION

Anmeldungen sind bis Dienstag, den 24.07., notwendig. Beachten Sie bitte, dass eine Stornierung (telefonisch oder schriftlich) nur bis Dienstag, den 24.07., kostenfrei möglich ist. Danach fällt die volle Teilnahmegebühr an.



»Blumengarten. Strickende Bäuerin«, (Detail), 1908
© Nolde Stiftung Seebüll

EMIL NOLDE – WANDERJAHRE DIE ENTDECKUNG DER FARBE

HECKEL, KIRCHNER, SCHMIDT-ROTTLUFF, MARC UND JAWLENSKY IN DER SAMMLUNG NOLDE

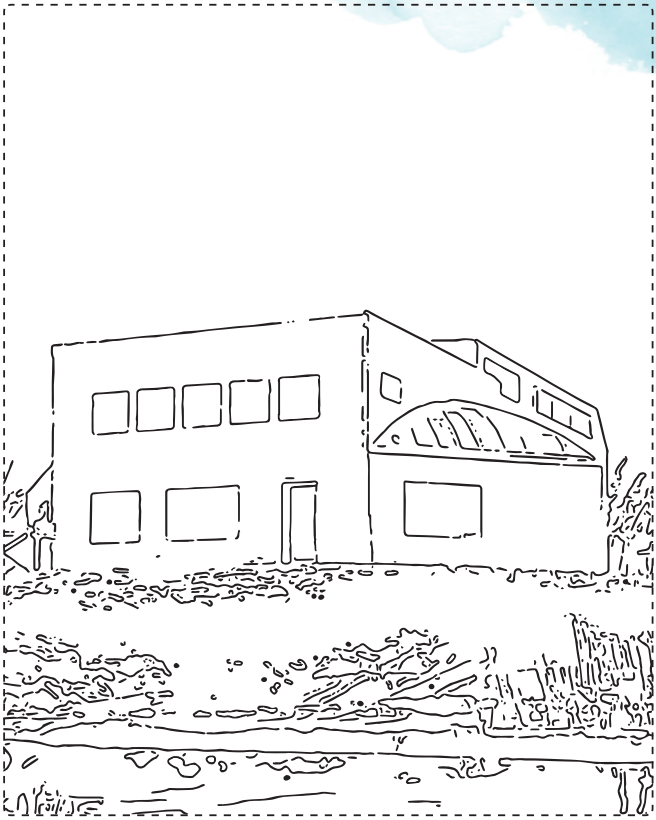
62. JAHRESAUSSTELLUNG
WOHN- UND ATELIERHAUS / DOKUMENTARISCHE AUSSTELLUNG UND FILMVORFÜHRUNG

TÄGLICH 10 – 18 UHR / AUCH AN FEIERTAGEN /
1. MÄRZ BIS 30. NOVEMBER 2018 /
EINTRITTSPREISE MUSEUM Erwachsene € 8 / Gruppen ab 5 Personen pro Person € 6 / Kinder bis 12 Jahren Eintritt frei / Schüler ab 13 Jahren & Studenten € 3 / Familienkarte (2 Erwachsene, 3 Kinder) € 15 / Jahreskarte Seebüll (nicht übertragbar) € 20 / Rollstuhlfahrer plus eine Begleitperson Eintritt frei

CAFÉ SEEBÜLL

Und nach Ihrem Museumsbesuch freut sich das Team des Café Seebüll Sie mit einer Auswahl an Mittagsgerichten und verschiedenen Kuchen verwöhnen zu dürfen. **CAFÉ SEEBÜLL** Tel +49 (0)4664–98 39 70 / montags bis sonntags / auch an Feiertagen / 10–18 Uhr / cafe-seebuell@niebueller-backstube.de

AUSMALEN WILLKOMMEN!



queens-design.de

NOLDE-STIFTUNG.DE